

# OLIMPUS Z JĘZYKA POLSKIEGO

Nauczyciele języka polskiego serdecznie zapraszają uczniów do udziału w Olimpusie z języka polskiego. Konkurs sprawdza wiedzę uczniów w zakresie czytania ze zrozumieniem, nauki o języku i literatury.

Olimpiada Olimpuz w sesji jesiennej z języka polskiego przeznaczona jest dla uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej oraz I-IV liceum ogólnokształcącego i ma zasięg ogólnopolski. Test olimpiady składa się z 30 pytań i podanych do nich 4 odpowiedzi.

W testach z sesji jesiennej **jedna odpowiedź, dwie, trzy lub wszystkie** mogą być **poprawne**. Także może zdarzyć się tak, że **żadna** z odpowiedzi **nie będzie poprawna**.

Najbliższa ogólnopolska olimpiada przedmiotowa z języka polskiego zostanie przeprowadzona **4 listopada 2024 r. (poniedziałek)**.

Olimpus jest **konkuresem płatnym** (wpisowe 15 zł).

Zgłoszenia do olimpiady (wraz z opłatą) przyjmuje do **09-10-2024r. (środa)**  
p. Adam Grelowski sala nr 23.

**Szczegóły** znajdziecie w **regulaminie** <https://www.olimpuz.edu.pl/sesja-wiosenna/regulamin>

**i instrukcji** <https://www.olimpuz.edu.pl/sesja-wiosenna/instrukcja>

**Zakres tematyczny:**

**Liceum Ogólnokształcące: KLASA 1**

1. Obowiązuje zakres szkoły podstawowej.
2. Czytanie tekstu literackiego lub nieliterackiego ze zrozumieniem.
3. Epoka i teksty z epoki:

- Antyk grecko-rzymski:
  - ramy czasowe epoki
  - filozofia i przedstawiciele (Sokrates, Platon, Arystoteles)
  - stoicyzm, epikureizm
  - czym jest mit, rodzaje mitów
- Lektury: Mitologia Parandowskiego, część I: Grecja

#### 4. Kształcenie językowe:

- znaki i ich rodzaje
- elementy komunikacji językowej
- funkcje języka
- frazelogizmy pochodzące z mitologii
- wiedza z zakresu fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni
- podstawowe zasady ortografii i interpunkcji

### **Liceum Ogólnokształcące: KLASA 2**

1. Obowiązuje zakres materiału ze szkoły podstawowej i klasy 1. LO.

2. Czytanie tekstu literackiego lub nieliterackiego ze zrozumieniem.

3. Epoka i teksty z epoki:

- Oświecenie:
  - nazwa epoki, ramy czasowe, idee oświecenia, cechy literatury
  - filozofia oświecenia - najważniejsi przedstawiciele i ich myśli
  - trzy nurty w sztuce: klasycyzm, sentymentalizm, rokoko
  - przedstawiciele polskiego oświecenia
  - Ignacy Krasicki - wiedza ogólna o pisarzu
- Lektury: Hymn do miłości ojczyzny, Do króla, Pijaństwo, I. Krasickiego, Skąpiec Moliera

4. Kształcenie językowe:

- znaki i ich rodzaje
- elementy komunikacji językowej
- funkcje języka
- style językowe
- perswazja i manipulacja
- wiedza z zakresu fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni
- podstawowe zasady ortografii i interpunkcji

### **Liceum Ogólnokształcące: KLASA 3**

1. Obowiązuje zakres materiału ze szkoły podstawowej i klas 1. i 2. LO.
2. Czytanie tekstu literackiego lub nieliterackiego ze zrozumieniem.
3. Epoka i teksty z epoki:
  - Pozytywizm:
    - ramy czasowe, nazwa epoki, charakterystyka, główne idee i hasła epoki, gatunki literatury pozytywistycznej
    - program polskiego pozytywizmu
    - filozofia pozytywizmu - przedstawiciele i kierunki filozoficzne
    - powieść dojrzałego realizmu
    - bohater dychotomiczny
  - Lektury: Lalka, Bolesława Prusa
4. Kształcenie językowe:
  - znaki i ich rodzaje
  - elementy komunikacji językowej
  - funkcje języka
  - style językowe
  - stylizacje językowe
  - parodia, pastisz, trawestacja
  - perswazja i manipulacja
  - wiedza z zakresu fleksji, słowotwórstwa, frazeologii i składni
  - podstawowe zasady ortografii i interpunkcji

### **Liceum Ogólnokształcące: KLASA 4**

1. Obowiązuje zakres materiału ze szkoły podstawowej i klas 1., 2., i 3. LO.
2. Czytanie tekstu literackiego lub nieliterackiego ze zrozumieniem.
3. Epoka i teksty z epoki:
  - Literatura wojny i okupacji:
    - pokolenie Kolumbów
    - Holocaust
    - człowiek zlagrowany
    - rzeczywistość lagrowa
    - behawioryzm jako technika pisarska
    - reportaż
  - Lektury: opowiadania T. Borowskiego Proszę państwa do gazu; Ludzie, którzy szli, Zdążyć przed Panem Bogiem H. Krall
4. Kształcenie językowe:
  - znaki i ich rodzaje

- elementy komunikacji językowej
- funkcje języka
- style językowe
- stylizacje językowe
- komunikacja internetowa
- język reklamy
- slang i moda w języku